

# Misericordiosos como o Pai

Jubileu da Misericórdia

L.: Pe. José Antonio de Oliveira

M.: Pe. José Carlos Sala

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (4/4) and the last staff is in 2/4. The key signature is A major (no sharps or flats). The chords used are D, Am<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G, Em<sup>7</sup>, A, Dsus<sup>4</sup>, D, Bm<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D, Am<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G, A<sup>7</sup>, F#m, F#m<sup>7(5)</sup>, Em<sup>7</sup>, and 1A<sup>7</sup>. The lyrics describe God's mercy and compassion, mentioning the people of Israel, the gates of mercy, and the source of hope. The score concludes with a call to 'Pai!'.

1. A ti, meu povo, amado da aliança,  
se abre a porta da misericórdia,  
do meu perdão que é fonte de esperança,  
que gera a paz, a vida e a concórdia.

**/:Misericordiosos, misericordiosos,  
misericordiosos como o Pai!:/**

2. Perdoa até setenta vezes sete, (*Mt 18, 22*)  
procura amar irmãos e inimigos; (*Mt 5, 43*)  
Celebra a volta de quem se converte: (*Cf. Lc 15, 32*)  
Eis o que peço aos meus irmãos e amigos.

3. O Pai ampara o órfão e a viúva,  
rejeita a regra do 'dente por dente', (*cf. Mt 5,38-39*)  
pois Ele envia o sol, a brisa, a chuva  
tanto ao injusto e justo igualmente. (*cf. Mt 5,45*)

4. Vai ser sinal do meu amor ternura,  
Consola aflitos, perdoa as ofensas;  
Reparte o pão e o teu amor que cura,  
faze orações, pratica a paciência. (*Obras de misericórdia*)